

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ,
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ, ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ИННОВАЦИЙ
КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

МОО ВО Кыргызско-Российский Славянский университет
имени первого Президента Российской Федерации Б.Н. Ельцина



История отечественной журналистики

аннотация дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Международной журналистики**

Учебный план b420302_23_3 жур.plx
Направление 42.03.02 - РФ, 530600-КР Журналистика

Квалификация Профиль "Международная журналистика"
бакалавр

Форма обучения **очная**

Программу составил(и): доктор филологических наук, профессор, Султанова Жыпар Оморовна

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.&b><Семестр на курсе>)	3 (2.1)		4 (2.2)		Итого	
Неделя	16		16			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Лекции	36	36	36	36	72	72
Практические	36	36	36	36	72	72
Контактная работа в период теоретического обучения	0,2	0,2	0,2	0,2	0,4	0,4
В том числе инт.	18	18	12	12	30	30
Итого ауд.	72	72	72	72	144	144
Контактная работа	72,2	72,2	72,2	72,2	144,4	144,4
Сам. работа	35,8	35,8	35,8	35,8	71,6	71,6
Итого	108	108	108	108	216	216

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	
1.2	Курс "История отечественной журналистики" является основной частью фундаментального университетского образования, профессионально-исторической подготовки журналистов. Задачи курса - показать значение отечественной журналистики в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной борьбе разных эпох, достижения в системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны; познакомить студентов с деятельностью и литературным мастерством выдающихся русских и кыргызских публицистов, раскрывая закономерности развития отечественной печати, освещая направление и содержание важнейших периодических изданий разных веков, историю развития газетно-журнальной периодики, информационных агентств, радиовещания, телевидения как единой системы национальных СМИ.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б1.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	История Кыргызстана	
2.1.2	Профессионально-ознакомительная практика	
2.1.3	Философия	
2.1.4	Основы теории журналистики	
2.1.5	Введение в профессию	
2.1.6	Основы теории массовых коммуникаций	
2.1.7	Техника речи	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Профессионально-творческая практика	
2.2.2	Национально-региональный компонент	
2.2.3	Основы критического мышления	
2.2.4	Междисциплинарная итоговая государственная аттестация по национально-региональному компоненту	
2.2.5	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
2.2.6	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.7	Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	
2.2.8	Преддипломная практика 2	
2.2.9	Преддипломная практика 1	
2.2.10	История зарубежной литературы	
2.2.11	История зарубежной журналистики	
2.2.12	Стилистика и литературное редактирование (Навыки письма)	
2.2.13	Модуль: Введение в информационные технологии	
2.2.14	Техника и технология СМИ	
2.2.15	Система СМИ	
2.2.16	Профессиональные творческие студии	
2.2.17	Психология массовых коммуникаций	
2.2.18	Современные зарубежные СМИ	
2.2.19	Международное гуманитарное право	
2.2.20	Психология массовых коммуникаций (часть 2)	
2.2.21	Психология массовых коммуникаций (часть 1)	
2.2.22	История зарубежной литературы: западная литература XX века	
2.2.23	Журналистика в поликультурном пространстве	
2.2.24	Технология создания телепередачи	
2.2.25	Аналитическая журналистика	
2.2.26	Социология журналистики	
2.2.27	Основы международной журналистики	
2.2.28	Технология создания PR - текстов	
2.2.29	Публицистика журналистов-международников	
2.2.30	Драматургия электронных медиа	
2.2.31	Основы научного знания	
2.2.32	Социальная журналистика и конфликтология	

2.2.33	Основы рекламы и PR в СМИ
--------	---------------------------

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-3: Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

Знать:

принципы, функции, роль и место журналистики в обществе

Уметь:

соответствовать лучшим образцам российской и кыргызской журналистики (актуальность и общественная значимость избранной темы, логичность, аргументированность, яркость и литературный язык её освещения, умение полемизировать, проявленность авторской позиции).

Владеть:

теоретическими знаниями об основных явлениях периодики в историко-хронологической последовательности; навыки осмысления опыта журналистики прошлого в профессиональном саморазвитии; связями российской журналистики с философскими, научными, религиозными идеями и определение ее места в пространстве мировой культуры; анализировать опыт отечественной журналистики, ориентироваться на ее лучшие образцы, применять полученные знания в своей журналистской работе

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:

принципы, функции, роль и место журналистики в обществе

3.2 Уметь:

соответствовать лучшим образцам российской и кыргызской журналистики (актуальность и общественная значимость избранной темы, логичность, аргументированность, яркость и литературный язык её освещения, умение полемизировать, проявленность авторской позиции).

3.3 Владеть:

теоретическими знаниями об основных явлениях периодики в историко-хронологической последовательности; навыки осмысления опыта журналистики прошлого в профессиональном саморазвитии; связями российской журналистики с философскими, научными, религиозными идеями и определение ее места в пространстве мировой культуры; анализировать опыт отечественной журналистики, ориентироваться на ее лучшие образцы, применять полученные знания в своей журналистской работе